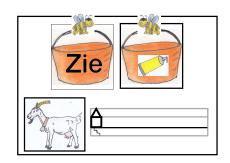
## Lesen ohne Stolperstein Band 3 Silbenlesetraining

Auf den folgenden Seiten sind Wörter zu finden, denen Bilder zugeordnet werden sollen. Die Wortauswahl entspricht der in "Lesen ohne Stolperstein" verwendeten Buchstabenreihenfolge.

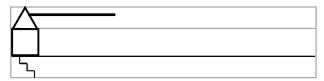
Im ersten Teil besteht die Möglichkeit, ein kleines Heft zu tackern.





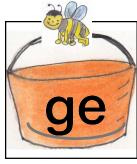


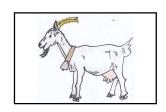




Die **großen Bilder und Wörter** können zur Zuordnung im Kreis oder an der Tafel verwendet werden.







## Silbentanz nach Reuther-Liehr

Mit Hilfe von Silben sollen die Kinder den Rhythmus der deutschen Sprache erfassen und so eine Unterstützung für Lesen und Schreiben erfahren.

Reuther-Liehr bietet dazu eine ganzkörperliche Methode des "Silbentanzes" an, die das Zusammenschleifen von zunächst zwei Lauten zu einer Silbe erleichtert:

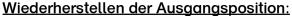
## **Ausgangsposition:**

- 1. beidbeiniges Stehen, die Füße hüftbreit nebeneinander
- 2. der rechte Arm ist vor dem Körper gekreuzt die rechte Hand berührt dabei die linke Schulter



das Gewicht auf den linken Fuß verlagen gleichzeitig

- 1. den rechten Arm nach rechts schwingen
- 2. mit dem rechten Bein einen Seitschritt nach rechts machen
- 3. dabei die entsprechende Silbe lesen



- 1. den rechten Arm zurück über den Körper führen die rechte Hand berührt wieder die linke Schulter
- 2. das linke Bein wird nach rechts nachgezogen beidbeiniges, hüftbreites Stehen in der Ausgangsposition



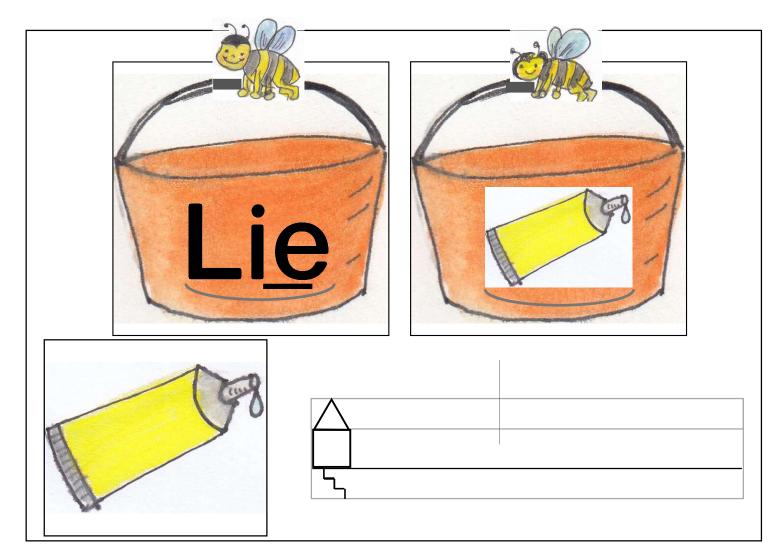
Bitte denken Sie daran, dass bereits die Ausführung dieser Bewegung manche Kinder vor Herausforderungen stellt. Sie einhält eine Kreuzung der Mittellinie.

Bitte üben Sie in diesem Fall die Bewegung isoliert mit diesen Kindern.

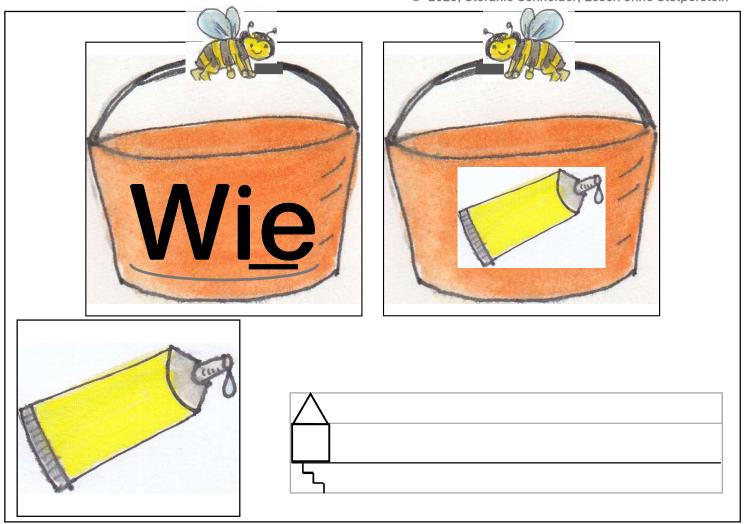
Hat der Körper diesen Bewegungsablauf gespeichert, hilft diese Schwungbewegung meist, Silben flüssig (ohne Glottesschlag) zu sprechen.

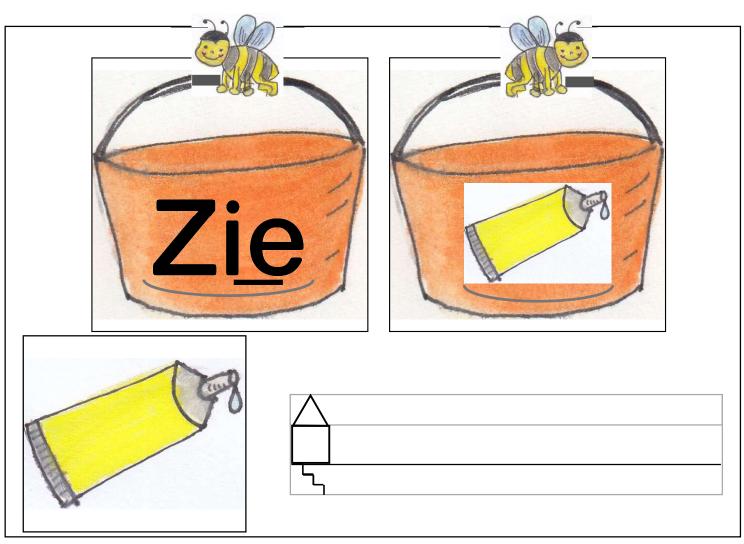


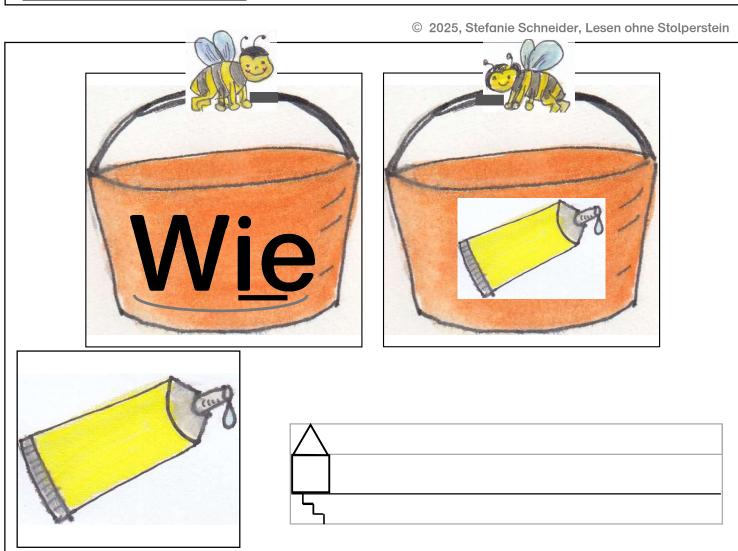
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein

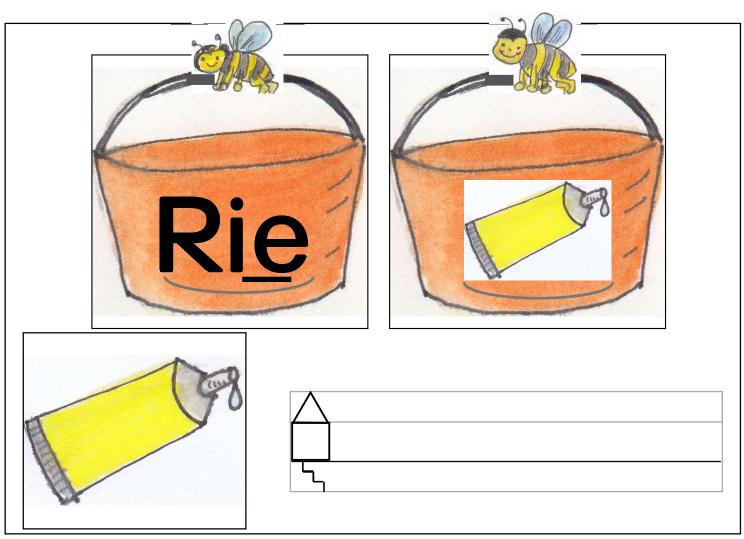


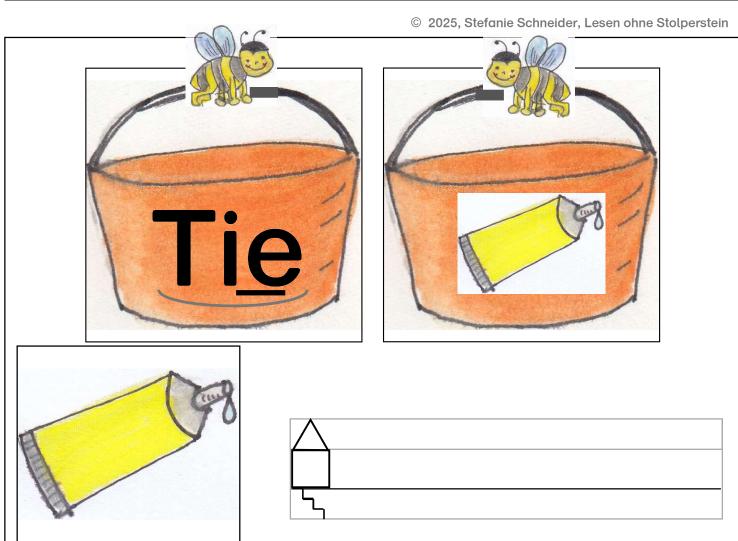
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein

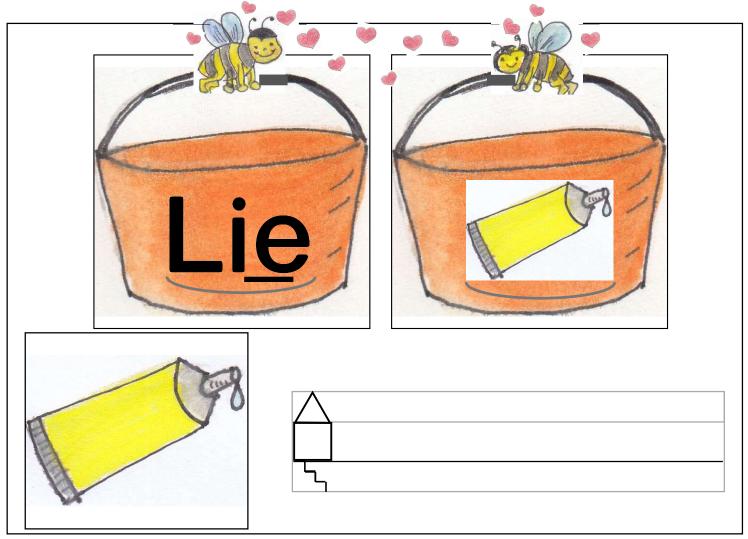


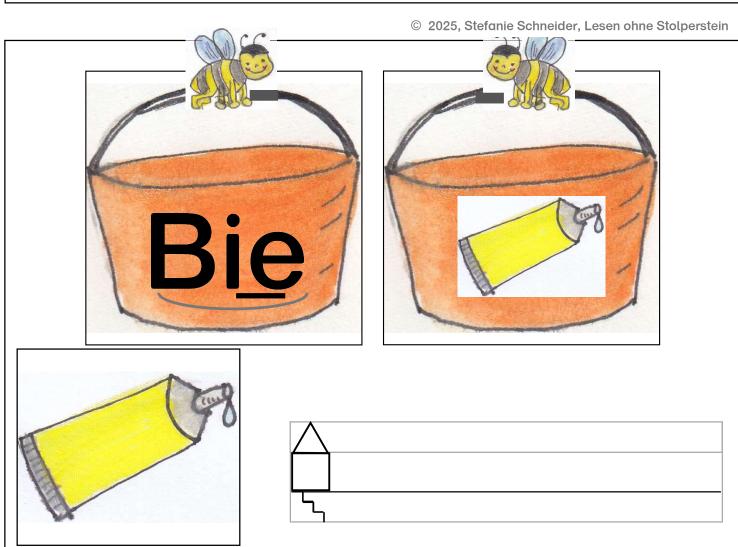


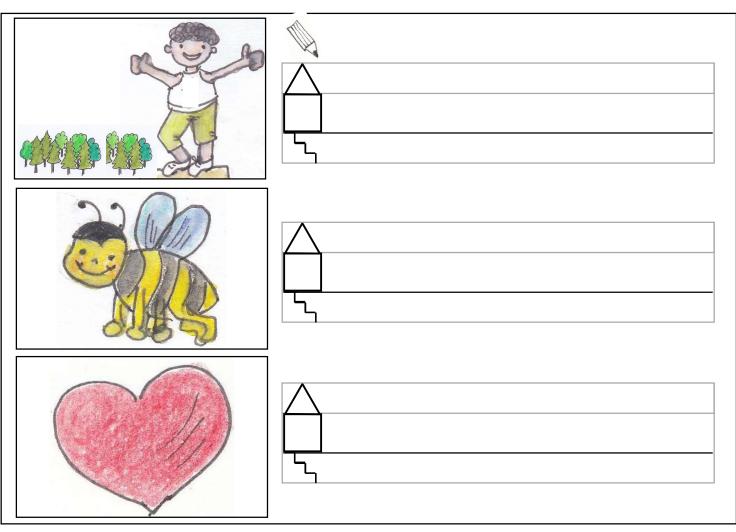




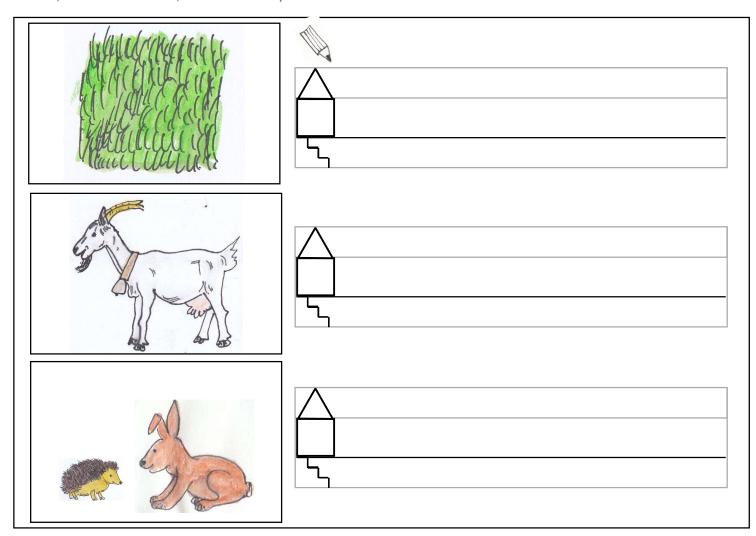


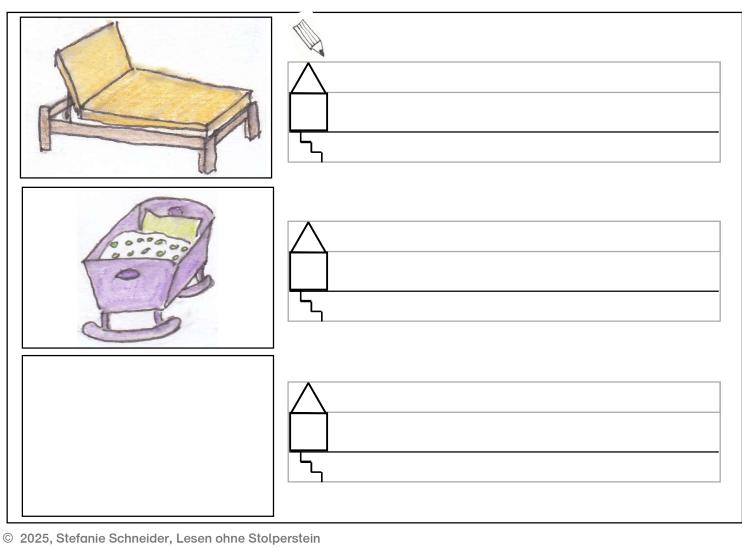


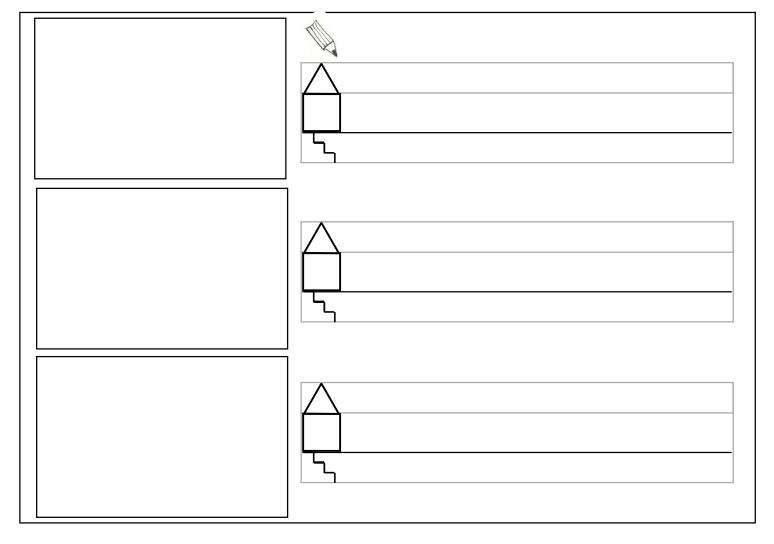


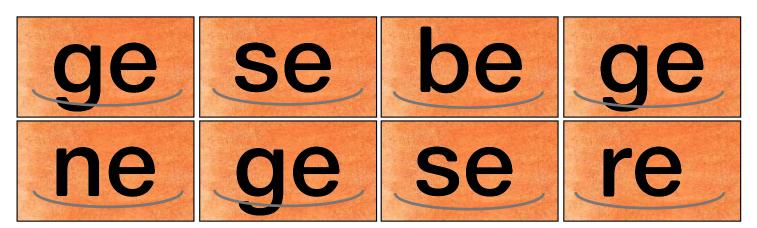


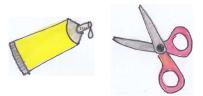
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein

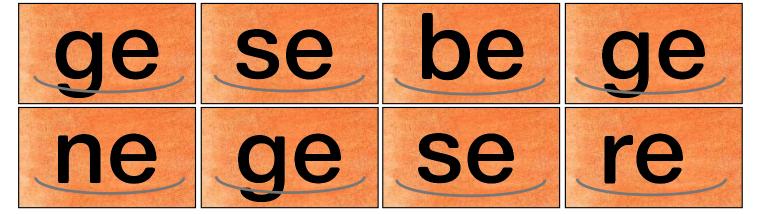


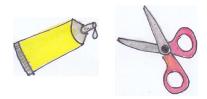




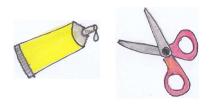


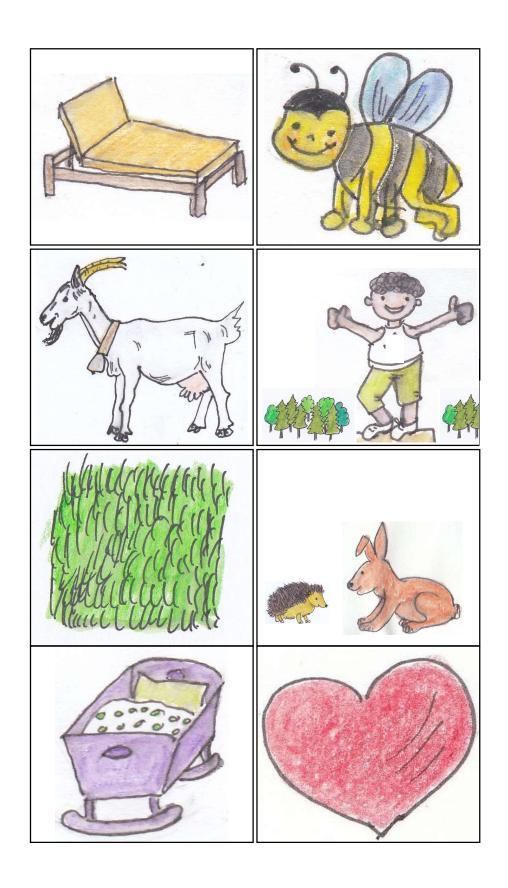


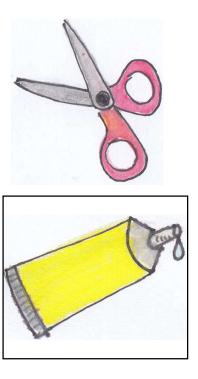


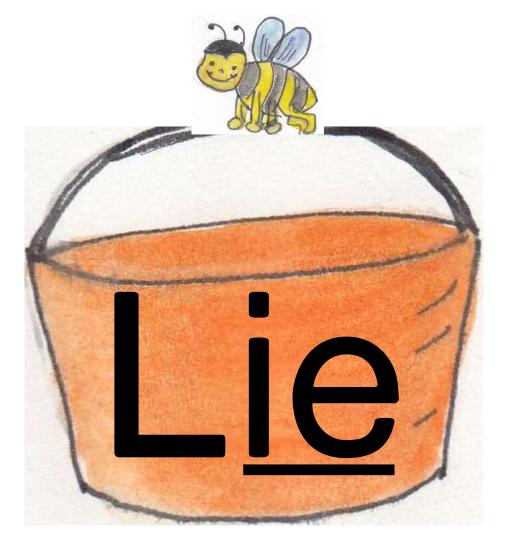


ge	se	be	ge
ne	ge	se	re

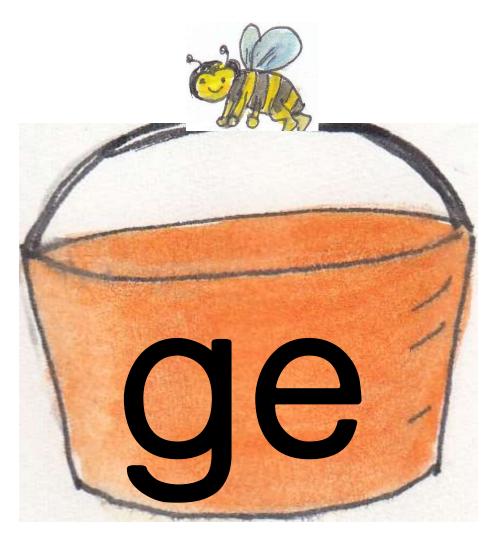


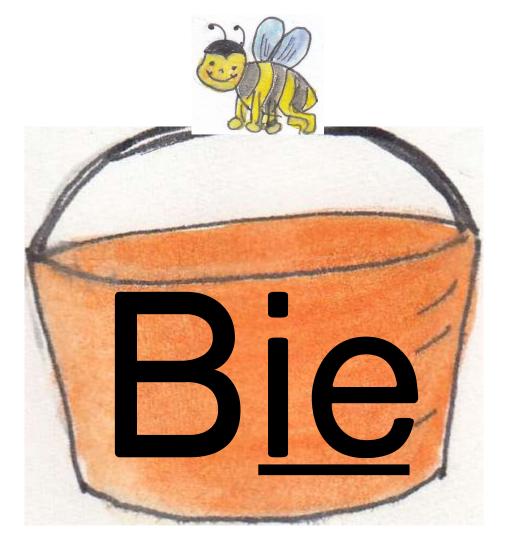






© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-



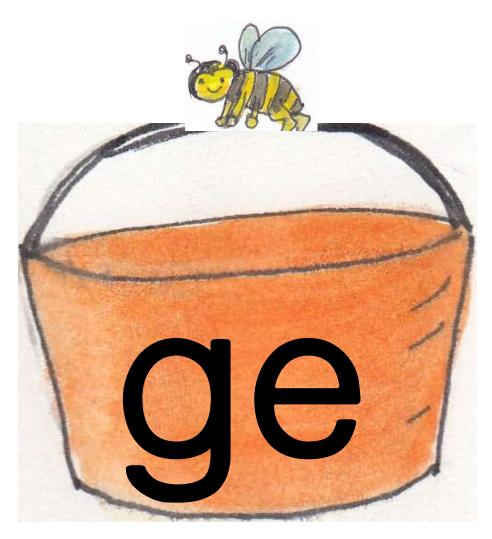


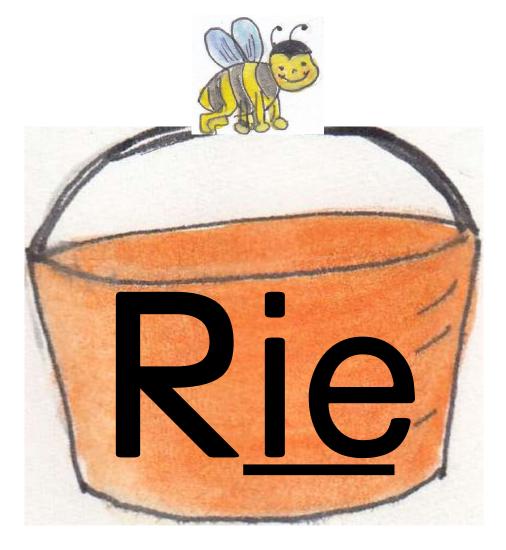
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-



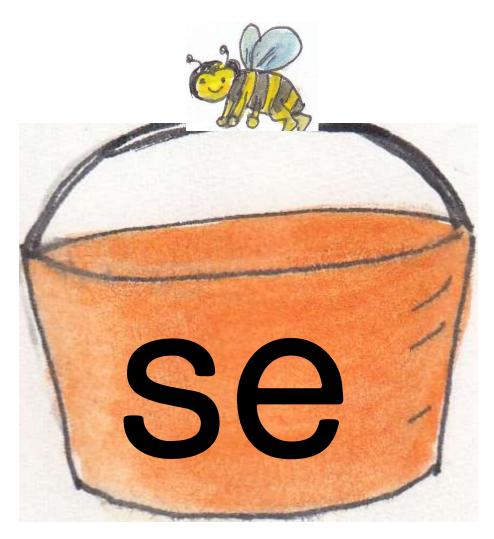


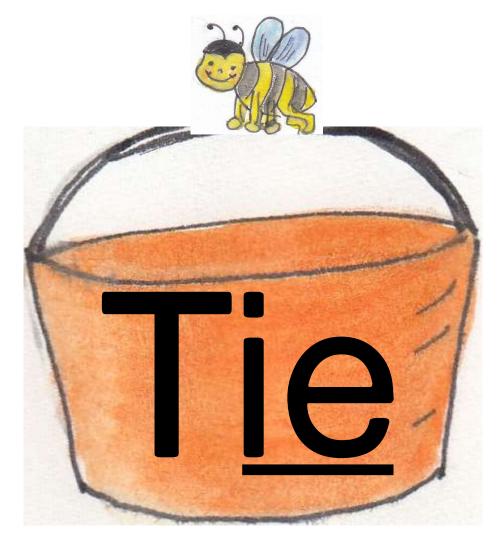
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-



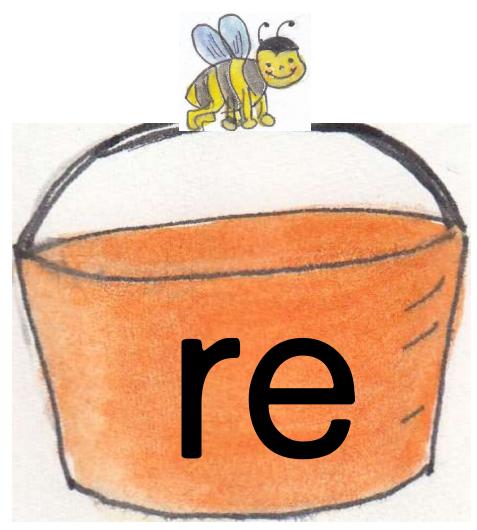


© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-



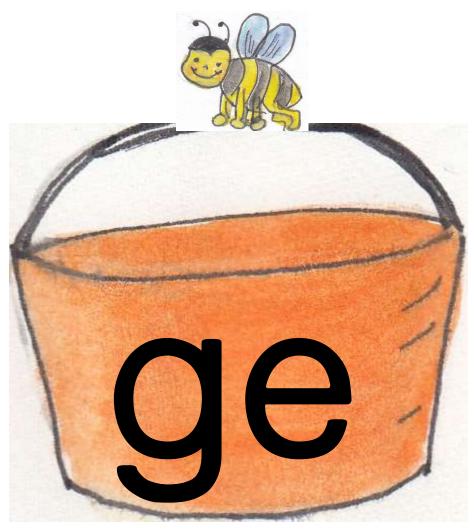


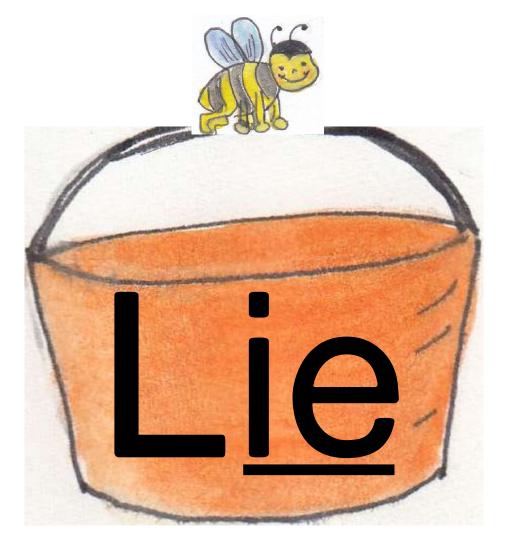
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-





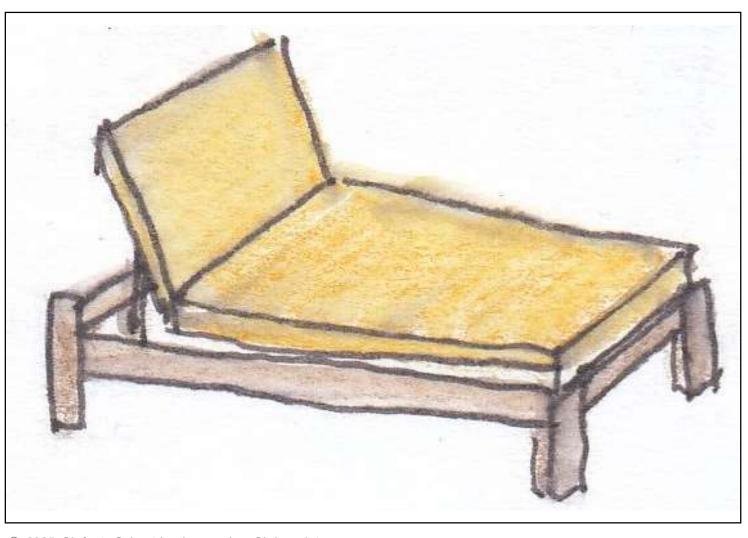
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-





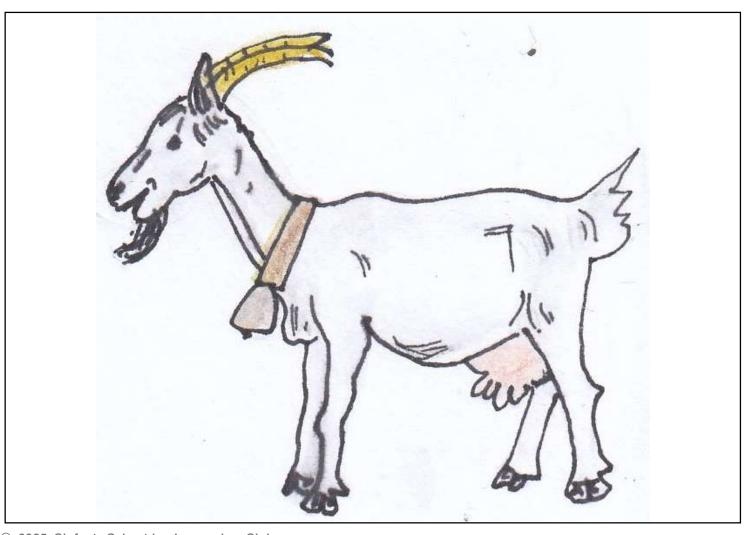
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolper-





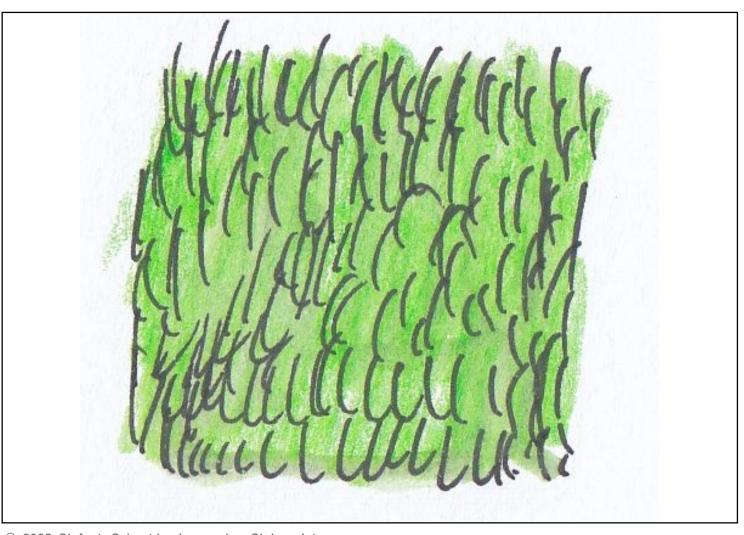
© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein



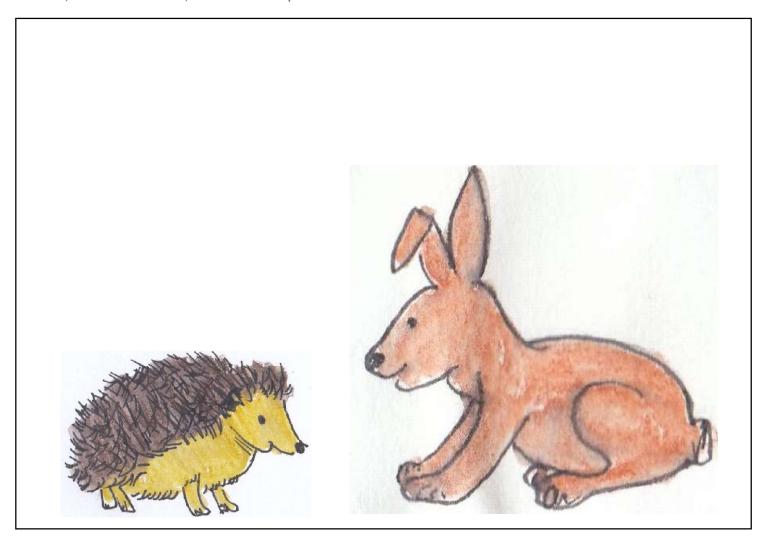


 $^{\circ}$  2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stol-





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein





© 2025, Stefanie Schneider, Lesen ohne Stolperstein



# Biene

#